

Photoshop – ProShow Producer

Docente Mauro Antonio Mattoli

Il colore: colori primari, colori complementari, sintesi additiva e sottrattiva.

Profondità di campo. Spazio colore RGB, CMYK.

Fotoritocco e rimozione degli occhi rossi. Convertire una foto da bianco e nero a colori e viceversa.

A.I. per generare foto.

Intervenire sul contrasto, luminosità e colore, rimuovere macchie e graffi da vecchie foto. (cenni sui filtri neurali).

Aumentare la nitidezza di un'immagine. Scontornare un soggetto

Ridimensionare immagini, aumentare o diminuire la risoluzione di una foto.

Livelli, maschere di livelli e oggetti avanzati.

Stampare un'immagine, formati di stampa, cambiare dimensioni di stampa.



ProShow Producer

Generare una presentazione partendo da immagini fisse, applicando effetti e transizioni per ottenere un video

Si richiede conoscenza del sistema operativo Windows.

Photoshop ottobre –febbraio

Proshow Producer

marzo - maggio

Settimanale Giovedì

17:00 18:30

Massimo iscritti n°15