## Uso della maschera Veloce e dei Canali Alfa (1°)

Apriamo la foto che dobbiamo modificare:



Selezioniamo il cielo con la bacchetta magica oppure con Selezione/Intervallo colori, così da ottenere un principio di selezione che poi andremo a migliorare:



Ora applichiamo la maschera veloce cliccando sul simbolo, che si trova sul fondo della barra degli strumenti e poi con lo strumento pennello (ricordandoci che il colore nero sottrae alla selezione, mentre il colore bianco aggiunge alla selezione)



Una volta perfezionata la selezione disattiviamo la maschera veloce.



Salviamo ora la selezione **Selezione/Salva** e nella finestra che appare abbiamo la possibilità di dare un nome al nuovo Canale Alfa che si viene a creare.

Futto     Ctrl+A       Deseleziona     Ctrl+D       Riseleziona     Maiusc+Ctrl+D       Inversa     Maiusc+Ctrl+I	Salva selezione
Tutti i livelli Alt+Ctrl+A   Deseleziona livelli Livelli simili   Livelli simili Intervallo colori	Destinazione Documento: _DSC7609.jpg
Migliora maschera Alt+Ctri+R Modifica	Nome:
Trasforma selezione Modifica in modalità maschera veloce Carica selezione	Nuovo can le Aggiungi a canale Sottrai dal canale Interseca con canale

Così da ottenere, se andiamo a vedere la paletta dei canali un nuovo canale Alfa:

4				I X	
Livelli Canali Trac	ciati				•≣
RGB			Ctr	*	
Rosso		Ctrl+3			
S Verde		Ctrl+4			
S Blu			Ctr	1+5	
Cielo		Ctrl+6			
					Ŧ
	0	0	3	3	

E se andiamo a vederlo applicando il simbolo dell'occhio al canale che ho chiamato Cielo, disattivando tutti gli altri canali, possiamo vedere che ci apparirà la seguente immagine:



Dove la parte colorata di nero è la parte protetta, mentre la parte in bianco è la parte selezionata e cliccando sull'icona del canale tenendo premuto il taso Ctrl possiamo vedere la nostra precedente selezione.



